



Université Européenne d'Eté 2003 - Chalons-en-Champagne, 7 - 17 juillet 2003

ENSAM Université de Technologie de Troyes,
Conférence des Directeurs des Ecoles et Formations d'Ingénieurs,
Ville de Chalons, Ville de Troyes, Région Champagne-Ardennes,

Technologie et Développement Durable en Europe Technology and Sustainable Development in Europe today

Le Lien. Le Lié. Le Liant

*Les liaisons éco-industrielles, l'économie solidaire,
la gouvernance mondiale, les partenariats de projets locaux*

Ethique, esthétique, politique et science de la durabilité

*Un challenge, un imaginaire, un souffle de vie
au féminin, couleur café et goût du pain*

Léo Dayan

Le concept de durabilité ouvre un nouveau champ d'études scientifique, esthétique, culturel et éthique: *le lien le lié le liant*. Il impose des limites au développement, *celles que le maintien du lien requiert*, mais lui ouvre des trajectoires nouvelles, *celles que la création du lien explore*, et lui communique une part de séduction et un sentiment, *l'imaginaire positif et le souffle de vie que font naître la conscience et la mise en œuvre du lien*.

La durabilité se représente au féminin, elle en épouse le visage, l'intuition et l'histoire et en emprunte l'avenir.

Le concept de durabilité s'intéresse aux interrelations et les inscrit dans le cadre d'un système global dans lequel l'affirmation de l'unité du monde contraint sa diversité. Mais il permet simultanément, *s'agissant de la société humaine*, de reconnaître la spécificité, les interactivités et les degrés de liberté de cette diversité et de construire de nouvelles solidarités. S'il s'inspire de la théorie des systèmes et fait appel au holisme méthodologique, il conduit à un nouvel universalisme qui ne verse nullement dans l'élaboration de politiques liberticides. Un système peut utiliser, *selon les situations données*, plusieurs chemins différents, et il n'est durable que s'il assure dans le cadre d'une norme et d'une éthique partagées, un rôle déterminant au local, condition de sa propre reproduction.

Si sa justification initiale réside dans la nécessité de réunir les conditions de survie de l'espèce, elle réside aussi, face au risque du chaos, dans la part de séduction que l'imaginaire de la durabilité porte en lui : la réconciliation.

Cette voie incite au rêve l'homme livré à la civilisation technicienne et marchande et le délivre des antinomies et des robinsonnades, *dont « les Vendredi »*, que suscitent les cloisonnements disciplinaires, la spécialisation des tâches, la prévalence des verticalités organisationnelles, le monopole de l'expert, l'individualisme méthodologique, les impérialismes culturels et les insularismes économiques : *l'Universel et le Différent (d), la théorie et la pratique, le Réel et le Virtuel, Nord-Sud, la Société et l'Individu, l'industrie et la nature, la ville et l'environnement, l'Autorité et la Liberté, le Risque et la Précaution, La Loi et le Rêve*

Elle invite à reconstruire, dans le transdisciplinaire, le concept de développement, à relier l'éthique, le politique, le culturel, l'esthétique et la science et à échapper à un système dont la logique de fonctionnement productiviste et ethnocide demeurerait inchangée. L'écologie industrielle et l'économie solidaire sont alors requises pour penser ce renouvellement.

L'une et l'autre établissent, *au regard du devoir et de l'esthétique de durabilité*, leur pertinence par le recours commun aux principes de la réciprocité, aux démarches coopératives "over the fence" de la proximité ("virtuelle" ou "physique"), à l'énergie citoyenne, au génie culturel local, à l'autonomie locale, à la confiance, à la responsabilité sociale et à la circulation croisée de l'information mise en réseau et en synergie.

En rééquilibrant, *par le local*, les rationalités du marché et de l'Etat, elles font prévaloir l'énergie civile, l'ingénierie humaine, les réseaux de territoires de projets, le contrat et le capital immatériel sur la machinerie technologique, la tentation réglementaire, le carcan juridictionnel territorial et l'uniformisation marchande.

L'utilisation intensive des ressources, *la dématérialisation systémique de l'économie et la substitution de la productivité des ressources et de l'information à celle du travail*, et la

mise en boucle et en réseau des territoires fondent l'écologie de la durabilité, permet une économie interactive du lien, *essentiellement régionale*, et débouche sur une société de la richesse d'utilisation et du lien social.

Le centre de gravité économique glisse de la production à la gestion locale, de l'exploitant au consommateur citoyen, de l'énergie fossile à l'énergie informationnelle, de l'agrégat individuel à l'équipe mobile de travail. La connaissance locale, les réseaux de projets, les entrepreneurs et les énergies civiles associées du local et le patrimoine environnemental local deviennent les acteurs du global, dessinent un autre mondial.

Reconceptualiser, redessiner le système industriel en termes d'écosystèmes et passer du gouvernement du monde et des périmètres sans citoyenneté à la gouvernance mondiale multilatérale et globale et aux partenariats de projets locaux deviennent les points critiques de la mise en œuvre locale de la durabilité globale, un enjeu anthropologique, technologique et social majeur pour les sociétés hyper industrialistes et un challenge esthétique, culturel et éthique pour le développement.

La durabilité privilégie la relation de l'homme à l'homme sur la relation de l'homme à l'objet. Elle limite la volonté de pouvoir de l'homme sur l'objet, sur la nature et sur les autres hommes. Elle substitue la confiance en l'avenir de l'humain à l'administration des hommes, à l'arrogance technicienne, aux replis culturels et à la puissance du marchand.

D'abord féminine, elle est souffle de vie qui retisse les liens du vivant, restitue au café la couleur du matin et au pain le goût de la vie. Elle est aussi voie d'émancipation de la femme et du rééquilibrage culturel des rapports de forces historiquement et éducativement établis par l'homme, *au Nord ou au Sud*.

N'était-ce pas une femme qui avait initié mondialement le concept ? ...